

# הסדנה הראשונה למחקרים בתרבות חזותית

התכנית לפרשנות ותרבות

בתמיכת: נשיא אוניברסיטת בר-אילן  
המרכז לפילוסופיה קונטיננטאלית

US/Israel Women to Women & The Virginia L. Snitow Lecture Series: In Memory of Dafna Izraeli  
התכנית ללימודים בינתחומיים

הסדנה תתקיים בימי שני ושלישי  
ז'ח' בניסן תשס"ז (26 ו 27 במרץ 2007)  
במרכז הכנסים ע"ש וואהל, אוניברסיטת בר-אילן

## יום שני, 26 במרץ

9:00-11:00 מושב ראשון: מיתוס, מטמורפוזת וגוף

יו"ר: סיון שטאנג, אוניברסיטת בר-אילן

עמרי הרצוג, אוניברסיטה העברית  
הגוף שמאחורי המראה: מטמורפוזת בתרבות הפופולרית  
יאיר ליפשיץ, אוניברסיטת תל-אביב  
להיאבק במלאך ההיסטוריה: שפת המופע של "מלאכים באמריקה"  
כמדורש קוויירי-גלתי

גלעד פדבה, אוניברסיטת תל-אביב והמכללה האקדמית בית ברל  
ארוטיקה דיגיטלית ותחבולות אפיסטמולוגיות בקמפיין  
היפר-סקסואלי של yes הטלוויזיה בלוויין  
מגיבה: גב' שבא סלהוב, סופרת ומבקרת אמנות

11:00-13:30 מושב שני: חזית ואחור

יו"ר: ליאת בריקס-אתגר, אוניברסיטת תל-אביב

זיה קולודני, הטכניון  
המבט החיפני 'יצור מקומי של נוף'  
אלונה ניצן-שפטן, הטכניון  
מירחוב היסטוריה ולאומיות: תכנית משה ספדי למתחם הכותל  
המערבי

רגב נתמון, אוניברסיטת תל-אביב  
סוציולוגיה של מלאכת הייצוג היוזאלי  
רותי גינזבורג, אוניברסיטת בר-אילן  
המרחב (לפיקוח) בברושור של רופאים לזכויות אדם  
מגיב: ד"ר דרור ק. לוי, האקדמיה לאמנות ולעיצוב בצלאל

13:30-14:30 הפסקה

14:30-16:30 מושב שלישי: האיקונה והסמל

יו"ר: אריאלה אזולאי, אוניברסיטת בר-אילן

אורי דייגן, אוניברסיטת בר-אילן  
סמלים ויוזאליים כשערים בין העולמות-תורתו הפילוסופית-מיסטית  
של פאבל פלורנסקי  
אודי מנדלסון, אוניברסיטת בר-אילן  
'סמל העיר' - על מדגלים 'ריקים' ומדגלים 'מלאים'  
מריאנה רוח מדבר, אוניברסיטת בר-אילן  
מעמד הסמלים בדיבינציה וירטואלית - בין איקונוגרפיה לשירותיות  
מגיב: פרופ' דב הרצבורג, אוניברסיטת בר-אילן

16:15-19:15 מושב רביעי: אמנות ופסיכואנליזה

יו"ר: נורמה מוסי, אוניברסיטת בר-אילן

ובארץ ישראל (1930-1975) כטקסט חזותי מונח להביטוס  
נשי-ציוני-אשכנזי

מגיבה: פרופ' חביבה פדייה, אוניברסיטת בן-גוריון

13:15-14:30 הפסקה

14:30-16:30 מושב שלישי: אתיקה וראיה

יו"ר: לאה דובב, אוניברסיטת בר-אילן והאקדמיה לאמנות ולעיצוב בצלאל

רן טנא, אוניברסיטת חיפה  
אתיקה של ראייה ואתיקה של בעלות  
איתן ברונשטיין, מנהל עמותת "זוכרות"  
אל-חרם (סידנא עלי) בזיכרון של הרצליה

ליילי גלזנר, אוניברסיטת בר-אילן  
בגדי-חמודות כסמן מוסרי ואפיסטמולוגי ביצירה ובהגות הנוצרית  
בימה"ב

מגיב: פרופ' אבי שגיא, אוניברסיטת בר-אילן

16:45-18:45 מושב רביעי: פני הפורטרט

יו"ר: רותי גינזבורג, אוניברסיטת בר-אילן

חיים דעואל לוסקי, אוניברסיטת תל-אביב  
דרכי הדיקט - רפי לביא ותערוכתו - ערבי שפם סגול  
נעם גל, אוניברסיטה העברית  
איך נראית שפת ארנבת? - על הפנים של מייקל ק. ופרודנס סארן  
חיזקי שוהם, אוניברסיטת בר-אילן  
"אסתרו המלכה העבריינה" בתל-אביב: המסורת בגוף האישה  
מגיב: פרופ' יגאל בורשטיין, אוניברסיטת תל-אביב

הועדה המארגנת:

פרופ' אירית רוגוף, Goldsmiths College, London University  
ד"ר אריאלה אזולאי, אוניברסיטת בר-אילן  
חיה ברונפלד-שטיין, אוניברסיטת בר-אילן  
רותי גינזבורג, אוניברסיטת בר-אילן  
סיון שטאנג, אוניברסיטת בר-אילן  
נורמה מוסי, אוניברסיטת בר-אילן  
ליאת בריקס-אתגר, אוניברסיטת תל-אביב



לפרטים נוספים:

רותי גינזבורג,

טל: 054-7488670

ruthieginsburg@gmail.com

שירלי שרון-זיסר, אוניברסיטת תל-אביב  
"Love's Passives are its Activ'st Part:"

הסבל האקסטטי ואסתטיקה ההיפוך הטרונספוזיטיבי

אפרת ביברמן, אוניברסיטת חיפה והמדרשה לאמנות בית ברל  
אמת של נייר - תומס דמנד והידע לעשות

עמרי הדר, אוניברסיטת תל-אביב  
היכן הסובייקט בציון? 'יהודים מתפללים ביום הכיפורים' של  
מאורציו גוטליב בראייה פסיכואנליטית

סיון שטאנג, אוניברסיטת בר-אילן  
על האהבה למושא מושפל: פרוסט, צילום, התענגות

מגיב: ד"ר גבריאל דהאן

19:30-21:30 ברכות והרצאות פתיחה

פרופ' אירית רוגוף, Goldsmiths College, London University

להפנות מבט: יחידים משתתפים / קהילות אונטולוגיות  
(Looking Away – Participating Singularities / Ontological  
Communities)

ד"ר אריאלה אזולאי, אוניברסיטת בר-אילן  
לחשוב את החזותי: אומת הצילום

## יום שלישי, 27 במרץ

9:00-11:00 מושב ראשון: מה אנו הצופים עדים לו?

יו"ר: חיה ברונפלד-שטיין, אוניברסיטת בר-אילן

הורית הרמן-פלד, מכללת אורנים  
בשם האם המקננת [קניה/קן]: משמרות בגדה המערבית  
איילנה פרידלנדר, אוניברסיטת בר-אילן  
פרשנות או חתרנות - הסרט אשת כהן: הטקסט החזותי מול הטקסט  
התלמודי

נורמה מוסי, אוניברסיטת בר-אילן

חזרתה של השאהידה

מגיבה: ד"ר רוני מירון, אוניברסיטת בר-אילן

11:15-13:15 מושב שני: מרחבים אחרים

יו"ר: ליאת פרידמן, אוניברסיטת בר-אילן

לאה דובב, אוניברסיטת בר-אילן והאקדמיה לאמנות ולעיצוב בצלאל  
נשיות ואימהות בכתבי האנטומיה של לאונרדו דה וינצ'י

חיה ברונפלד-שטיין, אוניברסיטת בר-אילן  
חיילות בשדה הראייה: על זיקות בין גיוס נשים ותצלומי חיילות  
להקסמות חברתית מן הצבאיות

מיכל חכם, אוניברסיטת תל-אביב

"סגנון חיינו החדש": קריאה בספרות הבישול שהודפסה בפלסטניה

