

אלול באוויר, וגם ההתרגשות של 1 בספטמבר (כולנו קצת ילדים... לא?)! זה הזמן להחליט שהשנה מגשימים חלומות, ולומדים מיסטיקה ורוחניות.

אז הנה כמה הזמנות:

קודם כל, אנחנו מזמינים אתכם ליום עיון מרתק וחינמי בתל-אביב (ראו מידע בתחתית האיגרת). בנוסף, מזמינים אתכם לקרוא קצת איך נראות החוויות של הסטודנטים שלנו בקיץ. לבסוף, אתם מוזמנים ליצור קשר, ולהצטרף ללימודים. [ניתן להקליק על כל תמונה להגדלה.]

יום עיון

הארוע מתקיים כחלק מפרויקט המחקר **פסיכותרפיה רוחנית יהודית בישראל ששותפים לו החוג למיסטיקה ורוחניות במכללה האקדמית צפת והמרכז הרב-אוניברסיטאי לחקר וטיפוח רוח האדם**. זה קורה בת"א, והכניסה חופשית, רק צריך להירשם. לעיון בהזמנה, הקישו כאן. לדף הארוע בפייסבוק, כאן. להרשמה [חינם], כאן. לקבוצת הפייסבוק הציבורית בנושא, הצטרפו כאן.

למי שהחמיצו את הארוע הקודם שארגנו בקיץ בחדרה, צפו בסרטון מקוצר מתוכנו...

לפרטים נוספים, גלגול שיחה, מידע על הרשמה (ועל המלגות האחרונות שנתרו לנו לחלק לכם)...

הזדרזו וצרו קשר עם הסטודנטית המופלאה שלנו, שיר ראבד, בטל' (או ווטסאפ/סמס): 050-9982116

ו/או עם מרכז הכוונה וההרשמה של המכללה: 1800-344-544

לדף הפייסבוק של החוג למיסטיקה ורוחניות- הקישו על הסמל: לקבוצת הפייסבוק הציבורית שהקימו הסטודנטים והבוגרים של החוג, "חקר מיסטיקה ורוחניות" - כאן. לדף של החוג באתר האינטרנט של המכללה- כאן.

מזל טוב למסיימי הלימודים שלנו. למשל דניאל פלוטקין... דניאל פלוטקין: "המטרה שלי בלימודים הייתה להיות מטפל מקצועי וטוב יותר"

חוויות הסטודנטים מהקיץ

[הקליקו על כל תמונה להגדלה...]

Sarit Biran

Yigal Eran
איזו הכוונה פנימית משכה ודחפה "אותי לחוג, ואני שמח שהקשבת לה זה משפט מדויק!! ככה גם אני מרגישה

Racheli Noam Mizrahi
בסמסטר האחרון של שנת הלימודים הנוכחית, השתתפתי בקורס אמנות רוחנית, אצל ד"ר לילה מור, שם התוודעתי, בין השאר, לאמנית הילמה אוף קלינט. בתחילה אפילו היה קשה לנו להגות את שמה, בהמשך פגשנו אמנית שהיתה אנונימית, ולפי דוק אביב "הילמה אף קלינט לא הייתה גבר ולא ישבה בבתי הקפה הבורהיימס של פריז או וינה. בראשית המאה ה-20 אלה היו תנאי הקבלה לעולם האמנות..."
רק לאחרונה החלו להתפרסם ציורים שלה, וגם הופק סרט על חייה ויצירתה: מצרפת לינק לתקציר הסרט.
הסתבר בדיעבד כי גם קדינסקי אשר נחשב בשעתו לפורץ הדרך של האמנות האבסטרקטית הגיע אחריו... ומפת הסטוריה של האמנות שרוטטה מחדש. במוזיאון תל אביב הציורים שלה מוצגים כחלק מתערוכה "על הרוחני באמנות". היום הייתי שם. חלק התמונות מצרפת כאן.

Yigal Eran הקורס מבוא לרוחניות עכשווית סקר מבחינה אקדמית את תופעת הרוחניות הרווחת במיוחד בחברה המערבית בת-ימינו.

למדנו להבחין בין סוגים שונים של רוחניות עכשווית: ניו-אייג', דתות חדשות ומהם קווי האופי והערכים של האנשים המעורבים בתופעת הרוחניות העכשווית. נסקרו שורשי התופעה, ממצאים של סקרי דעת קהל, תיאוריות שונות שהוצעו על ידי חוקרים, וביטוי שונים של התופעה בחיים (בתקשורת, באופני השיווק). כמו כן למדנו על הקשיים העומדים בפני החוקרים הבאים לבחון את התופעה.

אני עוסק במדיטציה כבר למעלה מ-40 שנה ולפני שנרשמתי לחוג התלבטתי האם עוד ידע אובייקטיבי חיצוני יועיל להתפתחות הרוחנית שלי. מה עוד שהניסיון האקדמי שלי בעבר לא היה מוצלח (3 פעמים) פסיכולוגיה באונ' העברית ולא סיימתי אפילו את שנה א'). לשמחתי, איזו הכוונה פנימית משכה ודחפה אותי לחוג ואני שמח שהקשבת לה.

ראשית הלימודים בשנה א' שהסתיימה לפני פחות משבוע אחרי המבחן האחרון, היתה מבחינתי חוויה מתקנת באופן מוחלט ומושלם.

בנוסף לזה, העיסוק האינטלקטואלי בחומרים רוחניים התברר כמשלים את התרגול המעשי והעניק לי פרספקטיבה רחבה על הנושאים החשובים ביותר בחיי. על עצמי ועל החברים שלי ועל אנשים בכלל. הרגשתי ממש איך חומר הלימודים מעסה את המוח והוא עושה תרגילים ומתגמש ומתרחב.

את המסע ההתפתחותי הזה עשיתי עם עצמי אבל מלווה בסטודנטים אחרים והיו לו תוצאות לוואי מעניינות וחשובות מבחינתי. היינו במעין מעבדה או סדנה פסיכולוגית אינטנסיבית. למדנו להכיר ולהוקיר אחד את השני, את השוני והמגוון הרב שלנו. למדתי הרבה על המניעים ותהליכים רגשיים שלי. גם כאן היתה איזה סגירת מעגל מבחינת העניין שלי בפסיכולוגיה וגם זו היתה תוצאה מעשית מוחשית מעבר לידע התיאורטי שרכשתי בלימודים בנושאי הקורסים השונים.

אני מתנצל על אורך התגובה, אבל היא מבטאת (בקושי) את מה שאני מרגיש - תודה עמוקה למרצים שטורחים ונוסעים מרחק רב כדי ללמד קבוצה קטנה ואינטימית של אוהבי ידע ותודה לשותפים שלי למסע הקסום הזה.

חגית בודנקין
30 באוגוסט ב-19:04
הנה תשובה לשאלה "אבל מה לכל הרוחות יש לך לחפש בחוג למיסטיקה ורוחניות?"
תקראו את המאמר של לילה מור (המופלאה) ואולי תבינו את המשיכה שלי לקסם. המשיכה לגלות דמויות מרתקות שחיפשו את המעל ומעבר...

CYBERNETICINSTITUTE.COM
Moina Bergson MATHERS
Hello, Vestigia Nulla Retrorsum, which in Latin means "footsteps don't go backwards" was the magical motto of Moina Mathers. Read my recently published