# אז מה אתם מדמיינים?

## "העומדים מחוץ לחסידות... מכנים את בעלי התנועה הזאת בשם בעלי הזיה ופנטסיה, הרודפים אחרי דמיונות... אבל... הדמיונות, ההזיות, והפנטסיות האלה... הם עצם האדם, אדם היודע לחיות, לגלות ולהוציא לאור את כל הכוחות הטמורים בנשמתו."

(מנחם עקשטיין, תנאי הנפש להשגת החסידות, וינה תרפ"א, עמ' ל)

## עם קצת דמיון... האם זהו הספינר העתיק בעולם, בן 4000 שנה?

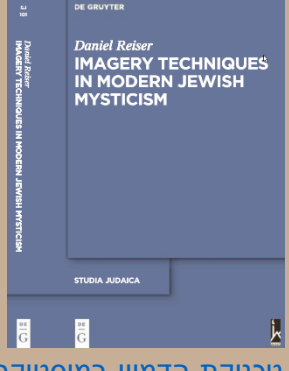
אולי גם בממלכה המסופוטמית העתיקה היו לילדים בעיות קשב וריכוז? ואולי לא...

על הפריט העתיק המוצג ב- Oriental Institute Museum תוכלו לקרוא יותר כאן.

## ד"ר דניאל רייזר יעביר בשנה הבאה את הקורסים הבאים: מדיטציה יהודית, מבוא למחשבת ישראל, מבוא לחסידות, תורת הנפש בחסידות ותגובות לשואה בהגות היהודית. לצפייה במערכת השלמה לחצו כאן

## מעמד הדמיון תופס תאוצה בתרבות העכשווית

עד שלפעמים הדמיון מקדים ומכתיב את המציאות. אנשי הדמיון - סופרים, שחקנים וזמרים - משמשים דמויות מפתח בחברה האנושית, בזמן שאנשי הגות מאבדים את מעמדם והשפעתם. דימויים מכתיבים פעולות, היוצרות מציאות אשר משקפת את הדימוי, וחוזר חלילה. התפתחות זו לא החלה יש מאַין אלא הינה מרכיב תרבותי רב-שנים המאפיין כבר את העידן המודרני. מעטים אנשי הדת אשר שמו אזניהם כאפרכסת להתפתחות זו וניצלוה למטרותיהם הם. על יחידי סגולה אלה דן ד"ר דניאל רייזר בספרו "המראה כמראה: טכניקת הדמיון במיסטיקה היהודית במאה העשרים", שיצא לאור כעת גם בשפה האנגלית. הספר מציג כיצד מונף הדמיון כאמצעי לחוויה דתית ואף לחוויה מיסטית.



**יש לכם שאלות?** לאפרת בן-יוסף, הסטודנטית שלנו, יש תשובות.

התקשרו: **052-6482727** חפשו אותנו גם בפייסבוק – "החוג למיסטיקה ורוחניות במכללה האקדמית צפת"