

דני ווסרמן, תסריטאי, מחזאי ודוקומנטריסט הוא גם סטודנט בחוג למיסטיקה ורוחניות...



כמי שכתב בעבר מחזה על "הגולם מפראג", שיתף את הנביא עמוס בהצגה על ריאליטי ומסיים עתה סרט דוקומנטרי על היחס של החברה המודרנית למוות, תמיד חשתי שרוחניות היא תופעה משמעותיות ביותר בחייה של החברה המודרנית ושל האדם. האפשרות ללמוד על דתות, רוחניות עכשווית ואמנות רוחנית לתואר ראשון במכללה האקדמית צפת הייתה מבחינתי הזדמנות שלא הייתי יכול לחלום שבכלל קיימת בנוף האקדמי הישראלי.

אין לי ספק שהאווירה המשפחתית והידע האקדמי יוצא דופן שמועבר ע"י חוקרים מובילים בתחומי היהדות, נצרות, אסלאם, דתות אסיה, רוחניות עכשווית ואומנות רוחנית כבר השפיעו עלי וישפיעו עוד רבות על עשייתי האומנותית. להפתעתי לאחר סדנת "טכניקות של מקובלים" עם פרופסור משה אידל, גדול חוקרי הקבלה בימינו, כבר מצאתי את הנושא לסרט הדוקומנטרי הבא שלי... אני מאמין שכל מי שעוסק בכתיבה, באומנות ובתקשורת ימצא את מקומו ויצא נשכר בחוג המגוון והיוצא דופן הזה. לדעתי, וזו גם תופעה רוחנית מודרנית, אנשים שצועדים בדרך רוחנית (ולא משנה איזו) מגלים שידע אקדמי ותרגול רוחני הם לא הפכים, אלא משלימים ומעצימים זה את זה.

החוג למיסטיקה ורוחניות מזמין אתכם ליום הפתוח!

הזדמנות לפגוש את ראש החוג, ד"ר מריאנה רוח-מדבר וגם סטודנט או יותר, לקצר את תהליך ההרשמה, ליהנות מהטבת קיזוז דמי הרשמה, הסעות חנים, כיבוד ועוד...

מעוניינים?

דבר ראשון, שריינו ביומן – 18/5 יום חמישי בצהריים.

דבר שני, צרו קשר לתיאום הגעה או לשריון מקום בהסעות.

מה הקשר בין דה-וינצ'י לפמיניזם רוחני?

תיכף נשיב לזה, אבל נתחיל בבשורה על פי תומא. בשונה מארבע הבשורות המוכרות, "הבשורה על פי תומא" היא חלק מקבוצה של טקסטים אודות ישו שאינם כלולים בברית החדשה. טקסט זה מתוארך למאה הראשונה או השנייה לספירה, ומכיל מימרות מפיו של ישו. הטקסט נמצא בין השאר בספריית נאג' חמאדי (אוסף מגילות פאפירוס שהתגלה במצרים בעת מלחמת העולם השנייה, ונתפס במחקר כספריה גנוסטית), ולכן יש הרואים גם בו טקסט גנוסטי.



הו, הנה נושא שהייתם רוצים ללמוד עליו בצורה מסודרת, ולא הצלחתם עד היום – גנוזיס. חבל, בדיוק עכשיו אנחנו לומדים את הנושא בקורס של ד"ר מיכאל מאך.

להלן קטעים מ"הבשורה על פי תומא" בתרגום לעברית (שערכ אמיר אור מן הנוסח היווני), מימרות ג' ו-ע"ז:

"ויאמר ישוע: והיה אם יאמרו אליכם הנוהגים אתכם:

"ראו, המלכות בשמים היא", כי אז קדם לכם עוף השמים.

ואם יאמרו אליכם: "בנים היא", כי אז קדמו לכם הדגים. אבל המלכות היא בתוכם ומחוץ. דעו את עצמכם ותדעו;

והבינותם כי בני האב החי אתם.

אך אם את עצמכם לא ידעתם, בעני אתם, ואתם העני.

[...] ויאמר ישוע: אני האור מעליהם כלם.

אני הכל. ממני בא הכל, ואלי הכל ישוב.

בקעו בול עץ ושם אני; גלו אבן ותמצאוני."

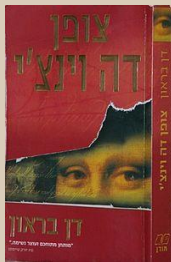
מרגישים שחסר לכם רקע מסודר בסיסי על נצרות ומיסטיקה נוצרית? חבל שלא נרשמתם לקורס בנושא זה שמלמד אצלנו עכשיו פרופ' יוסף שוורץ.

עם זאת, לכתבים הגנוסטיים יש גם משמעות ברוחניות האלטרנטיבית העכשווית. הספרות הגנוסטית הפכה נושא מרכזי במסגרת סיפורים אלטרנטיביים וחתרניים ברוחניות העידן החדש על תולדות הכנסיה, ישו ושליחיו. סיפורים אלה מציגים אינטרסים סמויים של הממסד הנוצרי (למשל הוותיקן) לרדוף קבוצות סודיות "כופרות", כגון מכשפות או "הבוניים החופשיים", וכמובן את הגנוזיס. "צופן דה-וינצ'י" (לדן בראון) הוא דוגמה פופולרית לסיפור מעין זה, והספר אף זכה לגרסה קולנועית מצליחה. בתפיסות אלה למריה מגדלנה, וליסוד הנשי, מיוחסת חשיבות רבה, בנוסח האופייני לרוחניות הפמיניסטית הרווחת במערב כיום.

מה הקשר בין גנוזיס לרוחניות עכשווית? מה זה פמיניזם רוחני? האם הרוחניות האלטרנטיבית קשורה לנצרות ואיך, או שבכלל לצופיות ואולי לבודהיזם? על כך בקורס המבוא לחקר רוחניות עכשווית. אולי מה שמעניין אתכם הוא בעצם רוחניות פמיניסטית, או קולנוע רוחני? – רק אצלנו בחוג למיסטיקה ורוחניות תמצאו את כל אלה. אל תחמיצו את כל הקורסים האלה בשנה הקרובה! צרו קשר לפרטים והרשמה!



הסעודה האחרונה ליליאונרדו דה-וינצ'י – הקליקו וצפו בהגבלה איך זה קשור? תצטרכו לקרוא את הספר של בראון כדי לדעת...



על הספר "צופן דה-וינצ'י" ביקיפדיה



צפו בטרילר באתר הסרט "צופן דה-וינצ'י"