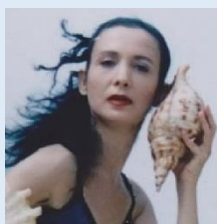


מים וקולנוע רוחני – ד"ר לילה מור



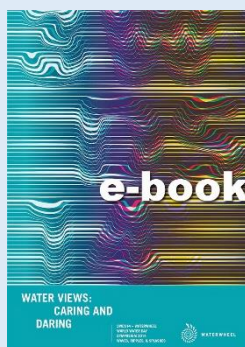
מחקרה החדש של [ד"ר לילה מור](#) ([כאן](#))

"Water e-Motion: Transformative "

View" בוחן תיאורים קולנועיים של מים שבישרו שינויים באמנות ובתודעה של המאה ה-20.

במחקרה, שואלת ד"ר מור אם קולנוע ואמנויות המסך של המאה ה-21, רק מרשימים אסתטית, או גם מסוגלים לעורר אקטיביזם למען, ואמפתיה כלפי, הסביבה הטבעית. לטענתה, בכוחה של הצורה הפולחנית באמנות לחולל טרנספורמציה, בדומה להשפעה של פולחן שבטי שמאני, והיא עומדת על חשיבותו של הפולחן בסביבות אלקטרוניות מתקדמות.

המאמר עוסק גם בשילובים אמנותיים והוליסטיים בין טכנולוגיות מסך, מים וטבע שמטרתם לייצר אמפתיה וטרנספורמציה בתפיסת הקשר שלנו עם צורות חיים ואלמנטים לא אנושיים. למשל, הפרויקט המדעי והקולנועי "מחול הדולפין" של ד"ר צ'יזה היידקה, רופאה ורקדנית של מחול תת-ימי, החוקרת תקשורת אינטליגנטית בין בני אדם לדולפינים דרך תנועה.



- ❖ אפשר להוריד את הספר, הכולל מאמר זה ומאמרים אחרים [מכאן](#).
- ❖ ב-21 במרץ 2015 [ד"ר לילה מור](#) משתתפת באירוע ההשקה של הספר הנ"ל. ניתן [להשתתף באירוע ללא תשלום דרך הפלטפורמה](#).
- ❖ ב-22 במרץ במסגרת הכנס והאירועים הפלטפורמה תיערך מדיטציה בשתיקה של חצי שעה למען המים. עוד על הארועים – [כאן](#).
- ❖ נושאים אלו ואחרים ידונו בשיעור על קולנוע בעידן המשבר האקולוגי במסגרת [הקורס על קולנוע רוחני](#) בחוג למיסטיקה ורוחניות. הנה תכנית הלימודים של סמס' ב' הבא-עלינו לטובה – [כאן](#).
- ❖ דף המרצה של [ד"ר לילה מור](#) בחוג למיסטיקה ורוחניות.
- ❖ קולנוע רוחני זה לא כל מה שמעניין אתכם? [בואו ללמוד איתנו](#) גם בקורסים מרתקים אחרים.

אין מים
אלא תורה,

שנאמר

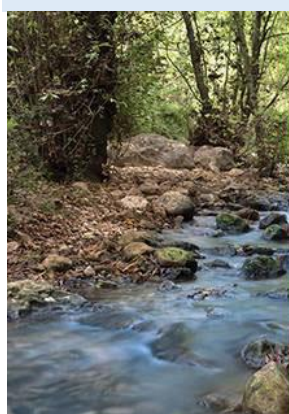
(ישעיהו נ"ה א)

"הוי,

כָּל צָמָא,

לְכוּ לַמַּיִם!"

(בבא קמא פב ע"א)



לזרום ל-B.A. ...
בחוג
למיסטיקה ורוחניות

